

Mercedes Echerer

geboren 1963 in Linz, Vater Österreicher, Mutter Ungarin (Siebenbürgen)

Ausbildung

AHS Matura

Schauspiel: Prof. Susi Nicoletti

Tanz: Anna Vaughan, Jane Gardner

Gesang: Jean Stavsky, Andrea Mellis

Sprachen

Deutsch – Muttersprache

Ungarisch – sehr gut, zweite Muttersprache

Englisch – sehr gut

Französisch - mittel

Italienisch, Spanisch und Rumänisch – Grundkenntnisse

Skills

Tanz: Ballett, Jazz, Modern, Stepp, osteurop. Folklore, alle Standardtänze, insbes. Boogie, Salsa, Tango

Stimme/Gesang: dunkle Stimme/tiefer Mezzosopran; Chanson, Traditionals

Reiten: leicht fortgeschritten

THEATERENGAGEMENTS

1984-1985 Theater an der Wien („CATS“, Originalcast)

1985-1989 Wiener Volkstheater

1990-1998 Theater in der Josefstadt

weitere an den Landestheatern Linz und Salzburg, Stadttheater Klagenfurt, Theater in der Drachengasse, Belas Broadway Piano Bar, Beinhart Ensemble, Vienna's English Theatre, Wiener Festwochen, Stadttheater Frankfurt, L'Inoui (Luxembourg), Weilheimer Theatersommer, Neue Bühne Villach, Komödienspiele Porcia, Sommerspiele Melk, Schloss-Spiele Kobersdorf, Landestheater St.Pölten, StadtTheater Walfischgasse, Festspiele Reichenau, Here Theatre (NYC) uvm

FILMOGRAPHIE

Boomerang - Kurzfilm/Diagonale 2018

Mutter

Regie: Kurwin Ayub

Schock aus der Reihe **Tatort**/ORF 2017

Prof. Sarah Adler, Episodenhauptrolle

Regie: Rupert Henning

Agonie - Studentenfilm 2016 Berlinale

Rolle: Martina (Mutter)

Regie: David Clay

Produktion: HFF München & Filmakademie Wien

Marthes Geheimnis - TV Zweiteiler, ARD/ORF 2016

Griseldis, Nebenrolle

Regie: Roland Suso Richter

Prisoner of vision/ Karussell Amiluxfilm 2016 Belvedere, Wien

Lyrikerin, Hauptrolle

Regie: Gerda Ludwig

Luft holen Studentenfilm Kino 2015

Maria, Nebenrolle

Regie: Mathias Mitzscherling

More than just enemies – Prinz Eugen und das osmanische Reich

TV Spieldokumentation, ORF 2014

Gräfin Eleonore Batthyány

Regie: Heinz Leger

Die Detektive TV-Serie, ORF 2014

Dr. Lore Drexler, Anwältin (Key-Cast)

Regie: Michael Riebl

Janus TV Serie, ORF 2013

Trigger

Dr. Anna Sedlacek, Episodenhauptrolle

Regie: Andreas Kopriva

Carpe Diem Studentenkurzfilm 2012

Magda, Hauptrolle

Regie: Mareike Müller

Unter Umständen verliebt TV Movie, Sat.1/ORF 2012

Isolde, Nebenrolle

Regie: Sven Bohse

Die Kastellanin/Die Rache der Wanderhure TV 2-Teiler, Sat.1/ORF 2012

Hurenmutter, Nebenrolle

Regie: Hansjörg Thurn

Der Amtsweg Kurzfilm, A 2011

Richterin, Hauptrolle

Regie: Mona Linder

Rosenheimcops Serie, ZDF 2011

Verona sehen und sterben

Valeska Dollinger, Episodenhauptrolle

Regie: Gunter Krää

Der Täter TV Movie, ORF 2010

Fanni Birek, Hauptrolle

Regie: Michael Kreihsl

Der Winzerkönig Serie, ORF/ARD 2010

Dr. Karin Schwarz, Serienhauptrolle (letzte Staffel)

Regie: Claudia Jüptner-Jonstorff, Walter Bannert

Meine Tochter nicht TV Movie, Sat.1/ORF 2010

Anna, Nebenrolle

Regie: Wolfgang Murnberger

Soko Donau Wien Serie, ORF/ZDF 2009

Preis der Schönheit

Barbara Dachsteiner, Episodenhauptrolle

Regie: Robert Sigl

Schnell ermittelt Serie, ORF 2009
Folge *Iris Litani*
Frau Weismann, Episodenhauptrolle
Regie: Michael Riebl

New York November A 2008
Swat officer #4, Nebenrolle
Regie: Gerhard Filej, Joachim Krenn

4 Frauen + 1 Todesfall Serie, ORF 2008
Folge *Mundtot*
Patricia Nogger, Episodenhauptrolle
Regie: Wolfgang Murnberger

Natur auf der Dachterrasse Spieldokumentation 3 tlg, ORF 2007
Die Katze auf dem heißen Dach
Frau, Hauptrolle
Regie: Barbara Puskas

Ein glücklicher Tag TV Movi, ORF/NDR 2004
Sekretärin, Nebenrolle
Regie: Paul Hengge

Wanted A 1999
Sylvia, Nebenrolle
Regie: Harald Sicheritz

MA 2412 Serie, ORF 1999
Tribunal
Frau Senatsrat, Nebenrolle
Regie: Harald Sicheritz

Der See A 1996
Frau Gartner, Hauptrolle
Regie: Thomas Roth

Unser Opa ist der Beste TV Movi, ORF 1995
Gisi, Nebenrolle
Regie: Helmut Lohner

Kommissar Rex Serie, ORF 1994
Folge *Endstation Wien* (1.Folge/Pilotfolge)
Sekretärin, Nebenrolle
Regie: Hajo Gies

Halbe Welt A 1993
Sina, Nebenrolle
Regie: Florian Flicker

Café de l'Union F/D/A 1991
Hauptrolle
Regie: Dominikus Probst

Fahrt in die Hauptstadt TV Movie, ORF 1991
Freundin, Nebenrolle
Regie: Wolfram Paulus (Erich Neuberger Award, 1994)

Trauma Kurzfilm A 1991

Mutter, Hauptrolle
Regie: Gerhard Rekel

Landläufiger Tod TV-Zweiteiler ORF/WDR 1990

Hure, Nebenrolle
Regie: Michael Schottenberg

Himmel über der Wienerstadt Kurzfilm A 1990

Frau, Hauptrolle
Regie: Michael Sturminger

2 Männer und 2 Frauen Kurzfilm A 1990

Frau, Hauptrolle
Regie: Paul Harather

Calafati Joe Serie, ORF 1989

Carola, Serienhauptrolle (Key-Cast)
Regie: Walter Davy

Nachsaison A/D 1988

Fräulein Fussek (Female Dancer), Hauptrolle
Regie: Wolfram Paulus

Freischaffend (seit 2004)

Rumänisches Roulette - Ein ganzes Leben in einer Nacht

Literarisches Konzert von & mit Mercedes Echerer

Musik: Aliosha Biz (Geige), Imre Lichtenberger-Bozoki (Trompete, Posaune & Cajon), Nenad Vasilic (Bass), Andreea Chira (Panflöte), Adrian Gaspar (Klavier), Branko Jovanovic (Gitarre), Konstantin Wladigeroff (Klarinette) und Alexander Wladigeroff (Trompete, Flügelhorn)
Premiere 16.02.2018

Schneckenjagen – eine nur bedingt damenhafte Rampenschweineerei

von & mit Konstanze Breitebner & Mercedes Echerer
Premiere 2015 Stadtsaal Wien, Gastspiele in Österreich

Wellentanz Mercedes Echerer & Trio Folksmilch/Trio Hundsfisch

erzählen die Donau. Lieder und Geschichten vom großen Strom, vom Schwarzwald bis zum schwarzen Meer, Premiere Badeschiff Wien, 2014, Gastspiele in Österreich

Die (irr)witzige und (halb)seidene & Karriere des Fräulein Erna

Von Verena Kurth, nach der Novelle „Karriere“ von Robert Neumann (UA)

Erna und weitere 33 Figuren

Regie: Rupert Henning

New York City 2013

Gastspiele in Österreich 2012-2014, Luxembourg 2012

StadtTheater Walfischgasse 2011, Theater in der Drachengasse 1997

Ganymed goes Europe

„Saalaufsicht“ Lajos Parti Nagy

Regie: Jacqueline Kornmüller

Kunsthistorisches Museum Wien 2014

MMAUS Christoph Braendle
Herself
Regie: Sandra Schüddekopf
Drosendorf 2014

THEATER IN DER JOSEFSTADT

Was ihr wollt William Shakespeare
Olivia
Regie: Frank Arnold
Theater in der Josefstadt 1997

Michael Kramer Gerhard Hauptmann
Michaline
Regie: Angelika Domröse
Theater in der Josefstadt 1996

Die Kleinbürger Maxim Gorki
Jelena
Regie: Dietmar Pfliegerl
Theater in der Josefstadt 1996

Der Mustergatte Avery Hopwood
Lilly
Regie: Erhard Pauer
Theater in der Josefstadt/Kammerspiele Wien 1995

Schon wieder Sonntag Bob Larbey
Julia, Coopers Tochter
Regie: Helmut Griem
Theater in der Josefstadt 1995

Der böse Geist Lumpazivagabundus Johann Nepomuk Nestroy
Camilla Palpiti
Regie: Helmut Lohner
Theater in der Josefstadt 1995

Der Unbestechliche Hugo von Hofmannsthal
Anna, dessen Frau
Regie: Otto Schenk
Theater in der Josefstadt 1995

Wie es euch gefällt William Shakespeare
Phoebe, Schäferin
Regie: Rosemarie Fendl
Theater in der Josefstadt 1994

Pension Schöller Carl Laufs/Wilhelm Jacoby
Frieda, beider Tochter
Regie: Heinz Marecek
Theater in der Josefstadt/Kammerspiele 1993

Der falsche Jakobson James Sherman (Deutschspr.EA)
Sarah Goldmann
Regie: Alexander Wächter
Theater in der Josefstadt/Kammerspiele Wien 1992

Kasimir und Karoline Ödön von Horvath
Karoline
Regie: Harald Clemen
Theater in der Josefstadt 1992

Amadeus Peter Shaffer
Constanze
Regie: Rosemarie Fendl
Theater in der Josefstadt 1991

Der Schwan Ferenc Molnár
Prinzessin Alexandra
Regie: Hellmuth Matiasek
Theater in der Josefstadt/Kammerspiele Wien 1991

Boy's Life Howard Korder
Lisa
Regie: Harald Posch
Theater in der Josefstadt/Rabenhof 1991

Ein Jedermann Felix Mitterer
Jedermanns Frau
Regie: Erwin Steinhauer
Theater in der Josefstadt UA 1991

Anatol Arthur Schnitzler
Anni (Abschiedssouper)
Regie: Otto Schenk, Theater in der Josefstadt 1990

Wiener Totentanz Lotte Ingrisch
Henderl, Die Jungfrau Maria, Greterl
Regie: Karl Welunschek
Theater in der Josefstadt/Rabenhof 1990

Endlich Allein Lawrence Roman
Janie Johnson
Regie: Karl Paryla
Theater in der Josefstadt/Kammerspiele 1990

VOLKSTHEATER

Bezahlt wird nicht Dario Fo
Margherita
Regie: Dieter Berner
Volkstheater Wien 1989

Die ehrbare Dirne Jean-Paul Sartre
Dirne
Regie: Fritz Zecha
Volkstheater Wien 1989

Der Bürger als Edelmann Jean-Baptiste Molière
Nicole
Regie: Torsten Fischer
Volkstheater Wien 1988

Rote Nasen Peter Barnes
Verschiedene
Regie: Gerd Heinz
Volkstheater Wien 1988

Das Kamel geht durchs Nadelöhr Frantisek Langer
Susi Peschta
Regie: Karl Schuster
Volkstheater Außenbezirke 1988

Juno und der Pfau Seán O'Casey
Mary Boyle
Regie: Fritz Zecha
Volkstheater 1988

Halbe Wahrheiten Alan Ayckbourn
Ginny
Regie:
Volkstheater Wien 1987

Hoch hinaus! Heinz Rudolf Unger (UA)
Parzipans Tochter
Regie: Dietmar Pflegerl
Volkstheater Wien 1987

Der Schulfreund Mario Simmel
Rosi Fuchs
Regie: Erwin Ebenbauer
Volkstheater Wien 1986/87

Der Bauer als Millionär Ferdinand Raimund
Die Jugend
Regie: Peter Gruber
Volkstheater Wien 1986

Liliom Ferenc Molnár
Luise, Lilioms Tochter
Regie: Dietmar Pflegerl
Volkstheater Wien 1986

Hexenjagd Arthur Miller
Mary Warren
Regie: Fritz Zecha
Volkstheater Wien 1986

Der Volksfeind Henrik Ibsen
Petra
Regie: Dietmar Pflegerl
Volkstheater Wien 1985

Unsere kleine Stadt Thornton Wilder
Emily
Regie: Karl Schuster
Volkstheater Wien 1985

Der alte Mann mit der jungen Frau Johann Nepomuk Nestroy
Theres
Regie: Peter Palitzsch
Volkstheater Wien 1985

GASTROLLEN/FESTSPIELE/SOMMERSPIELE

Der Bauer als Millionär Ferdinand Raimund
Die Zufriedenheit
Regie: Michael Schilhahn
Sommerspiele Gutenstein 2014

Verklärte Nacht Joshua Sobol (UA)
She
Regie: Joshua Sobol
StadtTheater Walfischgasse 2012

Lysistrate Aristophanes
Lysistrate
Regie: Ioan C. Toma
Sommerspiele Perchtoldsdorf 2011

Der Floh im Ohr Georges Fedeau
Raymonde Chandebise
Regie: Uli Jackwert
Sommerspiele Kobersdorf 2007

Die unterbliebenen Worte Rupert Henning
Prof. Mari Jokai
Regie: Rupert Henning
Theater in der Drachengasse 2005
Neue Bühne Villach 2005/2006

Tartuffe Jean-Baptiste Molière
Elmire
Regie: Hans Escher
Landestheater St. Pölten 2005

Die letzten Tage der Menschheit Karl Kraus
Mehrere Rollen u.a. Alice Schalek
Regie: Christopher Widauer
Festspiele Reichenau 2005

Jakobowsy und der Oberst Franz Werfel
Marianne
Regie: Maria Happel
Festspiele Reichenau 2004

Don Quixote Rupert Henning (UA)
Dulcinea
Regie: Rupert Henning
Sommerspiele Neukirchen, 2002 und 2003

Was ihr Wollt
Viola
Regie: Joachim Rathke
Theaterspektakel Wilhering, 1999

Der Reigen Arthur Schnitzler
Dirne, Junge Frau, Stubenmädchen, das süße Mädel, Schauspielerin
Regie: Florentin Groll
Festspiele Reichenau 1997

Faust Johann Wolfgang von Goethe
Marte Schwertlein
Regie: Nikolaus Büchel
Sommerspiele Melk 1995

Der Bauer als Millionär Ferdinand Raimund
Jugend
Regie: Peter Eschberg
Schauspiel Frankfurt 1992/1993

A Murder is announced
Mitzi, Miss Blacklocks ausländische Köchin, ein Kriegsflüchtling aus Russland
Regie: David Cameron
Vienna's English Theatre 1989

Anatol Arthur Schnitzler
Franziska
Regie: Florentin Groll, Karl Heinz Hackl & Kitty Speiser
Festspiele Reichenau 1990

Gewalt im Spiel Rote Grütze, Berlin
Frau/Mädchen
Regie: Harald Posch
Theater im Konzerthaus 1989/90

Mit brennender Geduld Antonia Skármeta (Deutschspr. EA)
Das Mädchen
Regie: Daniel Rainhard
Theater in der Drachengasse 1988

Zipf Reinhard Palm (UA)
Sie (Monolog)
Regier: Kurt Palm
Wiener Festwochen, Theater im Künstlerhaus 1987

Wichtigste Rollen Musiktheater

Die Fledermaus Johann Strauss

Ida

Regie: Jürgen Flimm, Dirigent: Nicolaus Harnoncourt
Wiener Festwochen/Theater an der Wien 1999

Cabaret John Kander, Fred Ebb

Conférencier

Regie: Meret Barz, Dirigent: Béla Koreny
Sophtensäle Wien 1997

Jeanne d'Arc au bucher Arthur Honegger

Jeanne d'Arc

Regie: Dirigent: Caspar Richter
Festival Innsbruck 1994

Dreigroschenoper Bertold Brecht/Kurt Weil

Polly Peachum

Regie: Meret Barz, Dirigent: Béla Koreny
Béla's Braodway Bar 1985

CATS T.S. Elliot /Andrew Lloyd Webber

Rumpleteazer

Regie: Gillian Lynne, Dirigent: André Bauer/Herwig Gratzner/ Adrian Manz
Theater an der Wien 1984

West Side Story Leonard Bernstein

Anybodys (1982) und Teresita (1983)

Regie: Wilfried Steiner

Landestheater Salzburg 1982 und 1983

Godspell Stephen Schwartz

Robin

Regie: Anna Vaughan

Landestheater Salzburg 1982

Anatevka Jerry Bock and Joseph Stein

Chava

Regie: Wilfried Steiner

Landestheater Salzburg 1981, Kleines Festspielhaus Salzburg, 1982

HÖRBÜCHER

- „Rumänisches Roulette“ von Mercedes Echerer (Die2) 14.12.2017
- „Wellentanz - Lieder und Geschichten vom großen Strom, vom Schwarzwald bis zum schwarzen Meer“ (Die2) 2014
- „Das Ungeheuer“ von Terézia Mora, mit Ulrich von Nöthen (Randomhouse), 2013
- „Märchen, Mythen & Musik –Donau“ mit Joachim Fuchsberger & André Heller (Die2)
- „Eine Frau sein ist kein Sport“ von Christine Nöstlinge (edition –o)
- „Das Sternenbuch & 22 weitere Gute-Nacht-Geschichten“ Ch.Rettl, Hrg (edition – o)
- „Brav sein ist schwer“ von Marlen Haushofer (edition – o)
- „Europa Erhören“ – Athen, Budapest, Bukarest, Dalmatien, Linz, Mähren, Steiermark, Südtirol, Wien und EE Special (Wieser Verlag/Die2)
- „Madam Bovary“ Gustave Flaubert/Gertrud Festetics (Preiser Records)
- „Stimmen der Freiheit 1989-2009“ verschiedene AutorInnen (BMeiA)
- „An der schönen blauen Donau“ Hiesl/Echerer (EU XXL Film)
- „Wo die Seele Wellen schlägt“ Texte von Julian Schutting (Verein Sonare)
- „Die Glasfrau“ Béla Koreny (Groove records)
- „Eisenbahngeschichten“ Scholem Aljchem (WM Produktion)
- „Feuerrote Friederike“ Christine Nöstlinger (Jumbo)

LESEABENDE (Auszug)

- „Kriemhilds Lied“ Burg Rappottenstein Juni/2017
- „Texte von Rosa Jochmann“ Parlament, Mai/2017
- „Iba de goanz oamen Leit“ Christine Nöstlinger, 2016
- „Networking á Dakar“ Margit Niederhuber 2016
- „Ausseer Advent“ Festspielhaus St.Pölten/Burg Perchtoldsdorf 2015/2017
- „Maputo“ Margit Niederhuber 2015
- „Buch & Bohne“ Café Prückel 2013/ Bräunerhof 2014/ Zentral 2015
- „Kreuzweg“ Barbara Frischmuth, Brucknerhaus Linz,2015
- „Reiner Wein“ Martin Walker 2014
- „Das Ungeheuer“, Terézia Mora 2014
- „Die Mutzenbacher“, Felix Salten, 2014
- „Ein Mädchen zwischen zwei Welten“ Juliá Láng 2014
- „Mein Johannesburg“ Margit Niederhuber, 2014
- „Duorotal“ verschiedene AutorInnen, Kulturreise am Schiff 2013 und 2014
- „Das Rote Fahrrad“ Agnes Zsolt 2010
- „Die Geschichte des Herzens“ Prija Basil Literaturtage Spitz 2013
- „Mignon“ Elisabeth Fraller 2013/2014
- „Burns Night“ Robert Burns 2010
- „Ein Leben für den Frieden“ Texte von + über Bertha v. Suttner, Festival Retz 2008
- „Der Gaulschreck im Rosennetz“, Herzmanovsky-Orlando, UrA 2007 Festival Retz
- „Hans Bischoffshausen“ Hans Bischoffshausen 2005
- „Musik trifft Literatur – George Sand und Frederic Chopin“, UrA 2004, Schloss Parz
- „Tango de Salon“ mit den Österreichischen Salonsiten, Gallspach 2000
- „Lass der Feder freien Lauf....“ Briefwechsel Clara und Robert Schumann und Johannes Brahms, UrA 2000, Festspiele Gmunden
- „Karriere“, UrA 1997,internat. Theaterfestival „Spektrum“

CHANSONABENDE (Auszug)

- „Ich hab' noch einen Koffer in“ UrA 2015 Ringturm, Neuauflage Herbst/Winter 2017
- „Wellentanz“ UrA April 2014
- „Europa Erhören“ laufend seit 2010 mit unterschiedlichen Musikern
- „Die Glasfrau“ (UrA 1997,Broadway Piano Bar, Wien)
- „Youkali“ (UrA Weilheimer Theatersommer, 1993)

MODERATIONEN (Auszug)

Befreiungsfeierlichkeiten Mauthausen, Mai 2006-bis heute
„Udo Jürgens Gala“ Stadthalle Wien/ORF Wien Dezember 2015
„Café Sonntag“ Gastgeberin der wöchentlichen Radiosendung auf Ö1, 2011 -2014
„Keys to the World“ (5th Global Forum UN Alliance of Civilizations)Wiener Volkstheater, 2013
„Lachen hilft“ Wiener Volkstheater, Kabarett zu Gunsten des Integrationshauses, 2009-2014
„Nestroy - der Erste Wiener Theaterpreis“ 2004
„Europa – oder die Kunst, ein Omelett zu machen, ohne die Eier zu zerschlagen“,
Wiener Volkstheater, 2002/2003
„Prix Ars Electronica-Gala“ ORF ÖÖ, 1993-1999
„KUNSTSTÜCKE wöchentliche ORF-Sendung ORF 2, 1991-1997

Diverse Veranstaltungen – oftmals mit Europa Schwerpunkt (mehrsprachig) - und Preisverleihungen im Kunst –
und Kultursektor

Seit Anbeginn des Senders (Oktober 2011) Station Voice von ORF III

PRODUZENTIN/HERAUSGEBERIN

„Kopfreisen nach..... Istanbul“ zweisprachiges Hörbuch, Die2, 2015
„Ärzte in meinem Leben“ literarisches Tagebuch von Ina Roberts, Mitherausgeberin , Die2
„Märchen, Mythen & Musik –Donau“ Die2, 2013
Hörbuchreihe „Europa Erhören“ - 1.Staffel: Athen, Budapest, Bukarest, Dalmatien, Linz, Mähren, Steiermark,
Südtirol, EE Special und Wien
„Budapest“ - Edition Europa Erlesen (Wieser Verlag)
Verfasserin von Sachtexten zu und über Europa

POLITIK

ABGEORDNETE ZUM EUROPÄISCHEN PARLAMENT 1999-2004

Gründung und Proponentin des Europäischen BürgerInnenforums

Seit 2005 **Leiterin von EU-XXL Film**

Seit 2010 **Leiterin von Die2**